

Sommersemester 2014

## BACHELOR-MODUL II/3

SCHRIFTLICHE KLAUSURARBEIT in den Fachrichtungen  
Philosophiegeschichte der Neuzeit I und Philosophiegeschichte der Neuzeit II

## PRÜFUNGS-AUFGABE II

B) Philosophiegeschichte der **Neuzeit II**

Thema (ausführlicher zu behandeln!):

Die Transzendente Deduktion der Kategorien in der „Kritik der reinen Vernunft“

A) Philosophiegeschichte der **Neuzeit I**

Fragen (stichwortartig zu behandeln!):

1. Nennen Sie die drei Hauptgründe für den Zweifel, die Descartes in seiner 1. Meditation anführt, und geben Sie zwei der vier in der Vorlesung genannten Motive für den dritten Hauptgrund an.
2. Was versteht Descartes in seiner 3. Meditation unter „realitas obiectiva“ und „realitas actualis“ bzw. „realitas formalis“ und wie hängen beide miteinander zusammen? Was folgt hieraus für die Idee (Vorstellung) von Gott?
3. Wieso kann man Spinozas Philosophie einen Monismus und wieso kann man sie einen Parallelismus nennen?
4. Welcher Unterschied besteht zwischen dem Naturzustand bei Hobbes und bei Locke?

Es sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Arbeitszeit: drei Stunden

Termin: Montag, 30. Juni 2014, 9.00 – 12.00 Uhr

*H. Schindler* 51

Prof. Dr. Harald Schindler